Nuits de Champagne
FESTIVAL DE TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE

Des Nuits qui chantent
MARC LAVOINE, LES INNOCENTS & CAMÉLIA JORDANA
LOVE QUI PEUT

Atelier chanson enfants

OUVERT AU JEUNE PUBLIC DU SPECTACLE "BULLES DE FARDET"

Mercredi 23 octobre 2019 de 10h à 12h30 - Espace Gérard Philipe - St-André-les-Vergers - Inscription gratuite

Des Nuits qui chantent plus que jamais, en tous lieux, toute la semaine du festival
et toutes générations confondues
telle est l'orientation nouvelle que l'équipe des Nuits de Champagne souhaite animer.

Aussi, nous offrons à nouveau cette année
aux enfants de 6 à 12 ans,
dont les familles réserveront des places pour assister
au spectacle jeune public "Bulles de Fardet",
un atelier chanson (limité à 40 participants)
qui se déroulera le même jour entre 10h et 12h30
à l'Espace Gérard Philipe de St-André-les-Vergers.

© Alice Daguzé

Geoffrey Bouthors et Blandine Deforge,
membres de l'équipe musicale des créations polyphoniques des Nuits de Champagne,
proposeront aux enfants l'apprentissage à l'unisson de deux ou trois chansons
du répertoire jeune public de Gérard Fardet qu'ils interprèteront en ouverture du spectacle à 18h.

A réception du bulletin d'inscription ci-dessous dûment rempli,
le programme précis de cet atelier chanson vous sera adressé
ainsi que les modalités d'accès à l'Espace Gérard Philipe.

Troyes
TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE

→ Votre contact pour tous renseignements complémentaires :
Lydie au 03 25 76 27 63

Gerard Philipe espace
Partenaire

BULLETIN D'INSCRIPTION INDIVIDUEL

A renvoyer dûment complété au plus tard le vendredi 11 octobre
Par mail : billetterie@nuitsdechampagne.com / Par voie postale : Nuits de Champagne, service billetterie - BP 60155 - 10003 Troyes Cedex

Nom, prénom de l'enfant : ..... **Date de naissance :** .....

Nom, prénom des parents : .....

Adresse : .....

Tél.* : ..... Mail* : .....

→ **Je soussigné** ..... représentant légal de l'enfant

confirme son inscription à l'atelier chanson du spectacle "Bulles de Fardet" selon le descriptif ci-dessus. J'autorise l'association Nuits de Champagne à réaliser les reportages photos, audios, vidéos de cet atelier et de la prestation sur scène ; ces reportages étant utilisés à des fins promotionnels, tous supports confondus (presse écrite, radio, télévision, web), dans le respect du projet musical et culturel des Nuits de Champagne, tel que défini dans ses statuts.

A Troyes, le ..... **Signature des parents** .....

*** Mentions obligatoires : ces informations seront utilisées uniquement pour l'organisation de cet atelier.**

Nuits de Champagne
FESTIVAL DE TROYES CHAMPAGNE MÉTROPOLE

Des Nuits qui chantent
MARC LAVOINE, LES INNOCENTS & CAMÉLIA JORDANA
LOVE QUI PEUT

"BULLES DE FARDET"

Spectacle chansons (et cirque !) jeune public (et famille !) autour du répertoire de Gérard Fardet

Il était une fois, au Clair de la Lune un autre Pierrot, « Pierrot Ficelle », un vagabond de la chanson, un musicien errant, un poète à roulettes, des bulles dans la tête.
Il était une fois, au Clair de la Lune, sous un chapiteau, des « Souffleurs de rêves », souffleurs de bulles…
Il était une fois, au Clair de la Lune, Ruggieri qui lançait de son « Violon Magique » des notes légères comme des bulles de savon.
« Quand on sème des petites notes / Presque aussitôt on récolte / Un petit air de musique / Et c'est quasiment magique ».
Gérard Fardet maniait les mots, semait les notes. « Sa » Compagnie Au Clair de la Lune se reforme pour ce spectacle : des chansons, du cirque et quelques bêtises ! Autant de petites bulles, des bulles comme « des aventures à chaque bout de chemin, des rencontres, des bouts de vie partagés, des émotions ». Des bulles soufflées par Lucie Fardet, Philippe Cuisinier, Matthieu Normand, Gipsy Regazzoni, Christophe Lecas, Sigrid Papandrea, Marie Duratti, Gianni Forté, Thierry Collin, Pascal Royer… sous le regard exté-« rieur » d'Aurore Castan-Aïn.

Mercredi 23 octobre 2019 à 18h - Espace Gérard Philipe - St-André-les-Vergers / Tarif s: 18 € - forfait famille 4 places 50 €

Gérard Fardet, auteur-compositeur interprète

© Alain Okupny

L'une des passions de Gérard Fardet était de mettre des mots sur des mélodies pour crer des chansons à l'intention des enfants, dans le cadre de nombreux spectacles jeune public dont il a écrit seul ou avec d'autres les paroles et les musiques tels que ***Les enfants dans les sables,*** *La dernière pirogue, Pierrot ficelle, Le violon magique, La révolution du jeu, Trou de mémoire, La rirette et catimini, La princesse au petit pois, Le réveillon du père noël, Mégaville, Le rêve de Baptiste, Le voyage de Charlotte…* Autant de chansons pour aller à la rencontre des enfants et leur proposer cet exercice tout simple de chanter ensemble. Gérard Fardet assura également la direction musicale de grands événements musicaux, régionaux et nationaux, ouverts à la participation du jeune public tels que **les colos chantantes** organisées par l'association chorale Chanson Contemporaine, partenaire aujourd'hui du Choœur de l'Aube et du Grand choral des Nuits de Champagne, et **le Safari** produit par la Ville de Troyes.

© Alice Daguzé